

1. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

Δημοσιογράφος- Φιλολόγος

**Μέλος της Επιτροπής Τουριστικής Ανάπτυξης
& Προβολής Δήμου Δελφών**

- π. Διευθυντής Ειδήσεων-Ενημέρωσης ΕΡΤ
 - π. Διευθυντής Γεν. Γραμματείας Υπουργείου Τουρισμού
- Email: gkaraxalios@hotmail.gr
(καταγωγή: Μαυρολιθάρι Φωκίδος)

Αθήνα, 28/02/2017

2. ΚΟΝΤΟΘΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ

*Γραμματέας Παραστήματος Μελισσίων
της ΠΕΑΕΑ-ΣΔΕ*

Email: ankont80@gmail.com
(καταγωγή: Μαυρολιθάρι Φωκίδος)

Προς τον

Δήμαρχο Δελφών

κ. Αθανάσιο Παναγιωτόπουλο

3. ΦΟΥΝΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Επιχειρηματίας

π. Αντιδήμαρχος του Δήμου Καλλιέων
π. Πρόεδρος Κοινότητας Καστριώτισσας
Αντιπρόεδρος Συλλόγου Απανταχού Καστριωτών
Email: fountasgroup@fountasgroup.com
(καταγωγή: Καστριώτισσα Φωκίδος)

4. ΧΟΝΔΡΙΝΟΣ ΙΑΣΩΝ

Ιστορικός Ερευνητής

Δρ. Νεώτερης & Σύγχρονης Ιστορίας Παν/μίου Αθηνών
Email: jahandrinis@yahoo.gr

ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΟ ΥΠΟΜΝΗΜΑ

(στο πλαίσιο της ηλεκτρονικής διαβούλευσης)

ΘΕΜΑ: “ ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ”

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Λόγω του όγκου του Αρχείου της Εισήγησής μας, αποστέλλουμε ενδεικτικά ορισμένες σελίδες, προκειμένου να καταχωρηθεί η συμμετοχή μας στη διαβούλευση.

Ως εκ τούτου, ολόκληρη η Εισήγηση αποστέλλεται στην Πρόεδρο της Επιτροπής Ανάδειξης και Τουριστικής Αξιοποίησης του Δήμου Δελφών, κ. Έλλη Ρομβοτσάνου, η οποία και θα την προωθήσει στην Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτιστικής Κληρονομίας (ΕΛΛΕΤ)

ΕΙΣΗΓΟΥΜΑΣΤΕ

την ανάδειξη και αξιοποίηση του “ΜΟΝΟΠΑΤΙΟΥ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ”, κατά υποθεματικές ενότητες, ως ακολούθως:

ΣΤΟΧΟΙ/ ΣΚΟΠΟΣ/ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ

1. Η ουσιαστική γενική ανάδειξη, προστασία, διαχείριση της ιστορικής, αρχαιολογικής και πολιτιστικής κληρονομιάς της περιοχής, με ιδιαίτερη έμφαση τη συμβολή της περιοχής στην ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ
2. Η ανάδειξη και αξιοποίηση του απαράμιλλου – ελβετικής ομορφιάς- φυσικού περιβάλλοντος και της πλούσιας βιοποικιλότητας
3. Η προστασία και διαχείριση των φυσικών οικοσυστημάτων.
4. Η διασφάλιση της αειφορικής τουριστικής (και όχι μόνον) ανάπτυξης της περιοχής
5. Η ανάδειξη και αξιοποίηση των συγκριτικών πλεονεκτημάτων της ευρύτερης περιοχής της Ορεινής Παρνασσίδος
6. Η οργάνωση-υλοποίηση ορισμένων δράσεων κατά μήκος του “ΜΟΝΟΠΑΤΙΟΥ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ”.
7. Ο σχεδιασμός, προώθηση και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων ιστορικού, αρχαιολογικού και περιβαλλοντικού ενδιαφέροντος (... “μικροί εξερευνητές”: φύση, ιστορία, χλωρίδα, πανίδα..)
8. Η προβολή – ανάδειξη του ΜΟΝΟΠΑΤΙΟΥ και της Ιστορίας της περιοχής, με ειδικά Baners – Stands- περίπτερο, κατά τον ετήσιο εορτασμό της Εθνικής Αντίστασης, στο Γοργοπόταμο.
9. Η ενίσχυση του brand name του Νομού Φωκίδος, με το νέο προσφερόμενο “προϊόν “ σ’ όλη την επικράτεια.
10. Η αύξηση της επισκεψιμότητας της περιοχής, με ανάλογη αύξηση και της εποχικότητας
11. Η διασφάλιση συνεργασίας δημοσίου/ιδιωτικού τομέα, σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο (φορείς και κοινωνικοί εταίροι του τουριστικού κλάδου).
12. Η βιωσιμότητα και ενίσχυση των πάσης φύσεως μικρών και μικρομεσαίων επιχειρήσεων της περιοχής (εστίαση, διαμονή, πώληση προϊόντων κλπ.)
13. Η κινητροδότηση των πάσης φύσεως μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων (π.χ. απαλλαγή από υποχρεώσεις ΦΠΑ των μικρών ατομικών/οικογενειακών επιχειρήσεων, με τζίρο 10.000€). Αναπροσαρμογή του ΕΝΦΙΑ για τα επαγγελματικά ακίνητα. Μείωση ενοικίων επαγγελματικών χώρων, που ανήκουν στο Δήμο. Απλούστευση αδειοδότησης και ελαχιστοποίηση γραφειοκρατίας, ιδιαίτερα για καταλύματα χαμηλής δυναμικότητας και χαμηλού προϋπολογισμού, επιδότηση εργασίας κλπ.
14. Η οικονομική ανταπόδοση της κατασκευής του “ΜΟΝΟΠΑΤΙΟΥ” στην τοπική κοινωνία.

15. **Κινητροδότηση για προώθηση έργων στην περιοχή**, με βάση τα **τοπικά** πλεονεκτήματα και τις παράλληλες **οικονομικές** δραστηριότητες (γαστρονομία, οινοτουρισμός, οικοτουριστικές διαδρομές, πολιτιστικά δρώμενα, χώροι παραδοσιακού ενδιαφέροντος κλπ).
16. Η **διάθεση-πώληση** τοπικών προϊόντων κλπ. από παραγωγούς, κατά τη διαδρομή του **“ΜΟΝΟΠΑΤΙΟΥ”**.
17. Η δημιουργία **ολοκληρωμένων** τουριστικών πακέτων, με ειδική έμφαση στο **“ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ”** κλπ.
18. Η δημιουργία **Συλλόγου “ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ”**, με μέλη από όλα τα χωριά και **σε συνεργασία** με τους κατά τόπους Συλλόγους των εμπλεκόμενων **χωριών** (σκοποί/ στόχοι/ έργο: διαφύλαξη-προστασία-ανάδειξη-οργάνωση εκδηλώσεων)
19. Η ενεργή **συμμετοχή** των κατοίκων και των **τοπικών αρχών** για την ανάδειξη του έργου και κατ’ επέκταση της περιοχής.
20. Η **ευαισθητοποίηση** της τοπικής κοινωνίας για επίκαιρα περιβαλλοντικά έργα
21. Η **αδελφοποίηση** των χωριών **Μαυρολιθάρι- Στρώμη- Καστριώτισσας με Γοργοπόταμο και Υπάτη**

ΔΙΑΔΡΟΜΗ

Στρώμη- Μαυρολιθάρι- Καστριώτισσα- Πριόνια Χονδρογιάννη- Καταβόθρες Οίτης- Γοργοπόταμος

Η διαδρομή αυτή συγκροτεί μια **συναρπαστική περιδιάβαση** σε τόπους και τοποθεσίες με ιδιαίτερα **αξιόλογο ενδιαφέρον** και ανάλογες παραμέτρους που καθιστούν τη διαδρομή **“ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ”** ιδιαίτερα **ελκυστική**:

1. **ΙΣΤΟΡΙΚΟ**
2. **ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ**
3. **ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ**
4. **ΠΕΡΙΒΑΝΤΟΛΟΓΙΚΟ/ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟ/ΔΙΑΔΡΟΜΗ “ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ”** (βουνά, ποτάμια, καταρράκτες, βλάστηση, χλωρίδα, πανίδα)
5. **ΣΠΗΛΑΙΟΛΟΓΙΚΟ**
6. **ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ** (.. ειδικές εναλλακτικές μορφές τουρισμού)
 - **Δραστηριότητες βουνού**
 - **Μονοπατια/πεζοπορία/αναρρίχηση/ποδήλατο βουνού/εναλλακτικές αθλητικές και ψυχαγωγικές δράσεις/θεματικές εξορμήσεις**
 - **Λαογραφία/ Παράδοση/ Αναβίωση εθίμων**
 - **Γαστρονομία (τοπικές γεύσεις-κουζίνα κλπ)**
 - **Τοπικά προϊόντα**
 - **Κτηνοτροφία**
 - **Εκδηλώσεις / Περιηγήσεις**
7. **ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ**
8. **ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ** (Διαμονή- Εστίαση- Ψυχαγωγία)

ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΤΗΤΑ/ ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΟΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

Η συναδέλφωση – για πρώτη φορά και τελευταία φορά- των δύο Ηγετών των Αντιστασιακών Οργανώσεων ΕΛΑΣ και ΕΔΕΣ Άρη Βελουχιώτη και Ναπολέοντα Ζέρβα που μόνιασαν για το καλό της Πατρίδας!

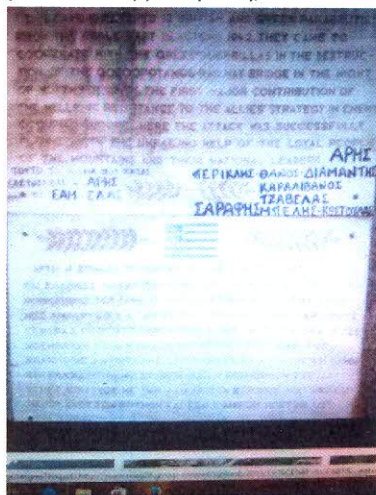
Η ανατίναξη της σιδηροδρομικής Γέφυρας του Γοργοποτάμου που αποτέλεσε το κορυφαίο γεγονός της Ενωμένης Εθνικής Αντίστασης κατά των κατακτητών (προκάλεσε το θαυμασμό της κατεχόμενης Ευρώπης και χαρακτηρίστηκε από τον Τσώρτσιλ ως η σπουδαιότερη δολιοφθορά του Β' Παγκοσμίου Πολέμου). Η κορυφαία στιγμή της ένοπλης αντικατοχικής δράσης στην Ελλάδα, στις 25 Νοεμβρίου 1942: Με νομοθετικό διάταγμα του 1982 η ημέρα καθιερώθηκε “ Ημέρα Μνήμης Εθνικής Αντίστασης”

1. ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ

Αφορά: Μία από τις πλέον εμβληματικές στιγμές του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και της Κατοχής στη χώρα μας:

Στη “ Σπηλιά της Στρώμης” βρίσκουν καταφύγιο η 12μελής Ομάδα Βρετανών σαμποτέρ που έπεσαν με αλεξιπτωτο το Σεπτέμβριο του 1942, προκειμένου να πραγματοποιήσουν ένα μεγάλο σαμποταζ κατά του Άξονα στα Βαλκάνια. Στόχος: Να παρεμποδίσουν τον εφοδιασμό του στρατάρχη Έρβιν Ρόμελ στη Βόρεια Αφρική.

Χαρη στην ολόψυχη υποστήριξη των κατοίκων της Στρώμης, που δεν πρόδωσαν ούτε το μυστικό της Σπηλιάς, ούτε τα εφόδια στους Ιταλούς



.... οι Βρετανοί κατόρθωσαν να συγκροτηθούν σε Κλιμάκια Επιχειρησιακής αυτοτέλειας.
Από τη Σπηλιά της Στρώμης, **οι ενωμένες αντιστασιακές ομάδες του ΕΔΕΣ και του ΕΛΑΣ**, με τους αρχηγούς τους **Ναπολέοντα Ζέρβα και Άρη Βελουχιώτη** βαδίζουν προς το χωριό **Μαυρολιθάρι**.

Οι αρχηγοί και περίπου 200 αντάρτες των δύο Οργανώσεων, **φιλοξενούνται μαζί με τους Βρετανούς σε σπίτια στο Μαυρολιθάρι και την Καστριώτισσα...**



....Κάτω από τον ιστορικό **ΠΛΑΤΑΝΟ** της Πλατείας Μαυρολιθαρίου (που έχει ανακηρυχθεί πλέον ως **"ΜΝΗΜΕΙΟ της ΦΥΣΗΣ, της ΙΣΤΟΡΙΑΣ και της ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ"**,



ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Εκτιμούμε, φρονούμε και ταυτόχρονα είμαστε ακράδαντα **πεπεισμένοι** πως η ανωτέρω **ΕΙΣΗΓΗΣΗ** μας, υπό το πρίσμα και των πιο **δύσκολων στιγμών** που περνάει η Πατρίδα μας, αλλά και της **πολύπλευρης κρίσης** που χαρακτηρίζει την εποχή μας- αποτελεί **ΧΡΕΟΣ** όλων μας προς τους προγόνους μας που θυσίασαν τα πάντα και αγωνίσθηκαν ηρωικά **αλλά και πρωτόγνωρα** για όλη την Οικουμένη, προκειμένου να εκδιώξουν τους κατά καιρούς κατακτητές της Πατρίδας μας, προκειμένου εμείς να ζούμε ελεύθεροι.

Αποτελεί εξάλλου και **απόρροια υποχρέωσης** όλων μας προς το **μοναδικό- εντυπωσιακό φυσικό περιβάλλον** που χαρακτηρίζει την ευρύτερη περιοχή μας και για το οποίο θα πρέπει όλοι μας να αισθανόμαστε **τυχεροί και υπερήφανοι**.

Παράλληλα η **υλοποίηση** της ανωτέρω **Εισήγησης - Έργου** θα συμβάλλει, όπως διεξοδικά αναφέραμε, τα μέγιστα στη **διαχρονική, σταθερή και αέναη ανάπτυξη, προβολή και ανάδειξη της Ορεινής Παρνασσίδας...** Μία **ανάπτυξη** που με την ανάλογη προβολή, ανάδειξη και διαφήμιση, θα χαρακτηρίζεται από μία **διαρκή επισκεψιμότητα** (όλες τις εποχές του χρόνου), αλλά και **αναγνωρισιμότητα** του τόπου μας.

Και τούτου, καθώς το ενδιαφέρον των εκατοντάδων επισκεπτών να γνωρίσουν τον τόπο μας, θα **έλκεται και θα εστιάζεται** στην επιθυμία τους όχι μόνο να απολαύσουν το **φυσικό περιβάλλον** και τις **...<<τοπικές γεύσεις>>** (όπως άλλωστε γίνεται μέχρι σήμερα).

Αλλά, κυρίως, θα εστιάζεται και θα επικεντρώνεται στη **βούλησή τους** να γνωρίσουν την **πολύχρονη ιστορία της Ορεινής Παρνασσίδος** και κατ' επέκταση την αποφασιστική, καταλυτική και αποτελεσματική **συμβολή** στους **αγώνες του Έθνους** και ιδιαίτερα στην **ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ**.

Ταυτόχρονα, η **υλοποίηση** της ανωτέρω **Εισήγησης- Έργου** θα πρέπει (είναι άλλωστε, ιδιαίτερα επιτακτική και αναγκαία υποχρέωση και καθήκον της Πολιτείας-Περιφερειακής και Τοπικής Αυτοδιοίκησης) να αποτελέσει το **προοίμιο- την απαρχή** για την ίδρυση στο Μαυρολιθάρι του **μοναδικού <<ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΝΩΜΕΝΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ>>**.

Ενός **ΜΟΥΣΕΙΟΥ**, το οποίο μπορεί να φιλοξενήσει και **<<πτέρυγες- τμήματα-αίθουσες>>** με **αρχαιολογικά και λαογραφικά ευρήματα** και στοιχεία από την περιοχή.

Με δεδομένη την **πεποίθηση** πως η ανωτέρω **πρωτοβουλία- εισήγησή** μου θα τύχει της πλέον **αποτελεσματικής ανταπόκρισης** από τους καθ' ύλην αρμοδious **φορείς**.

ΟΠΟΙΟΣ ΘΕΛΕΙ - ΒΡΙΣΚΕΙ ΤΡΟΠΟΥΣ, ΟΠΟΙΟΣ ΔΕ ΘΕΛΕΙ-ΒΡΙΣΚΕΙ ΠΡΟΦΑΣΕΙΣ

Εμπλεκόμενοι Φορείς

- Δήμος Δελφών
- Δήμος Λαμιέων
- Δασαρχείο Άμφισσας
- Δασαρχείο Λαμίας
- Ι' Εφορία Προϊστορικών και Αρχαιολογικών Αρχαιοτήτων
- Φορέας Διαχείρισης Εθνικού Δρόμου Οίτης