



Δελτίο Τύπου

Κορυφώθηκε ο πρώτος κύκλος του Φεστιβάλ Δελφών με τη μεγαλειώδη παράσταση «Παλιγγενεσία» (Η Επανάσταση στη Ρούμελη το 1821) του Δημήτρη Μαραμή στην Ιερά Μονή Προφήτη Ηλία Παρνασσίδος

Σε ένα τόπο βαθιάς συμβολικής σημασίας, στην Ιερά Μονή Προφήτη Ηλία Παρνασσίδος, υπό το φως της πανσελήνου, κορυφώθηκε το Σάββατο 24 Ιουλίου, ο πρώτος κύκλος του Φεστιβάλ Δελφών «Το Λάλον Ύδωρ» 2021 με το λαϊκό ορατόριο «Παλιγγενεσία» σε σύλληψη & σύνθεση του Δημήτρη Μαραμή, κεντρικό δρώμενο της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας για την επέτειο των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση.

Εκεί όπου στις 24 Μαρτίου 1821, ο Επίσκοπος Σαλώνων Ησαΐας, ο οπλαρχηγός Πανουργιάς και οι προεστοί της περιοχής κήρυξαν την Επανάσταση, ο Δημήτρης Μαραμής μέσα από το μουσικό έργο του, βασισμένο σε εμβληματικά ποιητικά κείμενα, ζωντάνεψε με μαγικό τρόπο ιστορικές στιγμές και προσέφερε μια μεγαλειώδη παράσταση υψηλής αισθητικής, προσεγγίζοντας με σύγχρονη ματιά το δράμα της Επανάστασης του 1821!

Οι συγκλονιστικές ερμηνείες του Κώστα Μακεδόνα, του Γρηγόρη Βαλτινού και του φωνητικού συνόλου 8etto καθήλωσαν το κοινό, που γέμισε τον εξωτερικό χώρο της Μονής του Προφήτη Ηλία, που δεν έπαψε να χειροκροτεί συγκινημένο σε όλη τη διάρκεια της παράστασης!

Μία παράσταση πάνω σε κείμενα των: Ρήγα Βελεστινλή, Διονύσιου Σολωμού, Ανδρέα Κάλβου, Αριστοτέλη Βαλαωρίτη, Ιωάννη Πολέμη, Κώστα Καρυωτάκη, Πάνου Κυπαρίσση, Θανάση Χατζόπουλου και Δημοτικής Ποίησης, Ιωάννη Μακρυγιάννη, Θωμά Κοροβίνη και Παντελή Μπουκάλα.

Όλες οι εκδηλώσεις του Α' κύκλου του Φεστιβάλ Δελφών "Το Λάλον Ύδωρ" έλαβαν θετικότερες κριτικές, είχαν πληρότητα από κόσμο ενώ τηρούνταν αυστηρά τα μέτρα για την προστασία των πολιτών από την πανδημία.

Δύσκολα θα ξεχάσουμε από το φετινό κύκλο τους: Άλκηστις Πρωτοψάλτη στους Δελφούς, Πετρολούκα Χαλκιά στην Ιτέα, Ρίτα Αντωνοπούλου & Κώστα Θωμαΐδη στην Αμφισσα, Αργυρώ Καπαρού & Ερωφίλη στο Γαλαξίδι, Κώστα Μακεδόνα & Γρηγόρη Βαλτινό και το φωνητικό σύνολο 8tetto στη Μονή Προφήτη Ηλία, την έκθεση ζωγραφικής "Ήμουν παιδί το 21" και φυσικά τον καλλιτεχνικό διευθυντή του φεστιβάλ με την ιδιότητα του συνθέτη στην *Παλιγγενεσία*, Δημήτρη Μαραμή.